

Las Nietas y el retorno de las AvisTarda

**22 Y 23 DE
FEBRERO**
TEATRO DULCE
CHACÓN

**24 Y 25 DE
FEBRERO**
TEATRO ISAAC
ALBÉNIZ



LA ABUELA
AvisTarda

 **LA ISLA
AMARILLA**
TEATRO EDUCACIÓN FORMACIÓN

 CONCEJALÍA
DE CULTURA
AYUNTAMIENTO DE
PARLA

ARTE PARA APRENDER 2026/2027
ES UN PROGRAMA DE
ACERCAMIENTO A LAS ARTES Y LA
CULTURA PARA EL ALUMNADO DEL
MUNICIPIO DE PARLA.



UNA NUEVA AVENTURA DE LAS NIETAS DE LA ABUELA AVUTARDA TEATRO 2026/2027

Tras seis años acercando el patrimonio histórico y cultural de Parla, así como las artes escénicas, al alumnado del municipio a través del universo de La Abuela Avutarda, iniciamos un nuevo ciclo escénico dentro del programa ARTE PARA APRENDER 2026/2027 del AYUNTAMIENTO DE PARLA.

(programa de acercamiento a las artes y la cultura para la infancia y la juventud escolarizada en el municipio de Parla, organizada desde la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Parla.)

Después de la aventura del curso pasado, regresamos con una nueva misión y una nueva obra de teatro. Esta vez, el misterio no se encuentra bajo tierra, ni en la cocina de la abuela, ni en el jardín misterioso, ni en el desván, sino en el cielo de nuestra ciudad.

Las nietas se preparan para una búsqueda llena de canciones, leyendas, sorpresas y participación. Una obra de teatro participativa y empática, con olor a lentejitas, canciones y algún otro desastre.



El proyecto de La Abuela Avutarda es una iniciativa de teatro empático, educativo e histórico de La Isla Amarilla TEATRO que recupera la historia, el patrimonio, la arqueología y la memoria viva de Parla a través del humor y la participación.



SINOPSIS

Después de una gran aventura de hallazgos arqueológicos para la historia de Parla, las Nietas vuelven a casa cargadas de nuevas leyendas en su mochila.

Fieles a la costumbre de sentarse a la puerta de la casa de la Abuela para merendar y relajarse al fresco, se disponen a guardar todas las alhajas en los viejos baúles de la abuela. Es entonces cuando dan con un hallazgo inesperado: una misteriosa caja repleta de plumas.

Pronto surge en ellas una fascinante revelación: esas plumas pertenecen a la avutarda, el ave más emblemática del entorno local y parte viva de la identidad de Parla. Al sostenerlas, las primas imaginan el cielo surcado de nuevo por esas plumas de avutarda, y es justo ahí donde comienza la historia. La nostalgia se transforma en ilusión y se embarcan en una nueva misión: lograr la mayor aventura posible y conseguir que las Avis tarda regresen a su ciudad.

Una propuesta teatral divertida y emocionante sobre la historia, el patrimonio natural y la conservación de nuestras especies, que nos invita a mirar Parla con otros ojos. Porque esta vez haremos que la ciudad vuele.

CONTENIDOS Y OBJETIVOS PEDAGÓGICOS.

Dentro del compromiso educativo de «Arte para Aprender», este montaje trabaja los siguientes ejes:

- Conocimiento de la historia de Parla y de su entorno natural.
- Costumbres intergeneracionales, memoria oral y tradiciones.
- Fomento de lectura y acercamiento a artes escénicas.
- Igualdad e inclusión.
- Acercamiento al teatro a través de la participación del público.
- Valor de la imaginación como herramienta de aprendizaje.
- Teatro participativo y empático: escucha activa, resolución conjunta de conflictos y humor como vehículo de aprendizaje.

RESERVAS A TRAVÉS DEL FORMULARIO ONLINE:



DATOS DE LA OBRA.

GÉNERO: TEATRO COMEDIA

DURACIÓN: 1 HORA APROX.

PRECIO UNITARIO SIN IMPUESTOS: 4,00 €

ADAPTACIONES PARA INFANTIL: SI

ADAPTACIONES PARA PRIMARIA: SI

Guión escrito por LA ISLA AMARILLA. TEATRO Y EDUCACIÓN.
PROYECTO Y DIRECCIÓN LA ISLA AMARILLA. TEATRO Y EDUCACIÓN.

- Contacto e información: Mayte Castrejón y Cristina López Brunete
- Teléfonos: 687 37 04 40 / 667 52 68 35
- Correos electrónicos: info@laislaamarilla.com / laislaamarilla@gmail.com
- Páginas web: www.laabuelaavutarda.com | www.laislaamarilla.com
- Canales y redes: @laabuelaavutarda / @laislaamarilla

@laabuelaavutarda

LA ABUELA
Avutarda

 **LA ISLA
AMARILLA**
TEATRO EDUCACIÓN FORMACIÓN

 **AYUNTAMIENTO DE
PARLA**

CONCEJALÍA DE CULTURA

